

BASES DEL CONCURSO



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

CONTEXTO HISTÓRICO

A más de 40 años del primer caso de SIDA, el Virus de la Inmunodeficiencia Humana (VIH) continúa siendo una de las principales preocupaciones de salud pública a nivel global. Según ONUSIDA, a finales de 2022, alrededor de 39 millones de personas vivían con VIH en todo el mundo. A pesar de los avances significativos en su tratamiento y prevención de nuevas infecciones, los desafíos persisten, especialmente en términos de estigma, discriminación y acceso equitativo a los servicios de salud, de educación, vivienda y de la seguridad social.

El arte, como medio de expresión, tiene un poder único para sensibilizar, educar y movilizar a las personas. A través de este concurso, se busca generar conciencia sobre el VIH y romper barreras sociales, así como también promover una agenda inclusiva promoviendo la inclusión y la comprensión de lo que significa vivir con VIH a más de 40 años del primer caso de SIDA.

OBJETIVO

El Concurso de Arte: "Expresiones Creativas sobre el VIH" tiene como objetivo fomentar la creación artística que refleje la realidad de vivir con VIH, los retos sociales y personales que enfrentan quienes viven con el virus, y la importancia de la prevención, el respeto a los derechos humanos, y el acceso a servicios de salud sexual y reproductiva.

¿QUIÉNES PARTICIPAN?

Adolescentes, jóvenes y adultos entre los 15 y 90 años de edad, residentes en países de América Latina y el Caribe.

Las categorías en que los participantes podrán concursar son:

Categoría A: personas de 15 a 35 años de edad

Categoría B: personas de 36 años de edad en adelante



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

CATEGORÍAS

1. **Pintura:** Obras que utilicen medios tradicionales como óleo, acrílico, acuarela, etc.
2. **Fotografía:** Imágenes que capturen momentos, personas o ideas relacionadas con el VIH.
3. **Ilustración Digital:** Obras que utilicen tecnologías digitales para comunicar un mensaje sobre el VIH.
4. **Performance Video Art:** Expresiones artísticas en video o grabaciones que presenten actuaciones en torno a temas de VIH (un máximo de 3 minutos).

5. Las obras presentadas deben estar ser originales, inéditas y **no deben haber sido premiadas anteriormente** en ningún otro concurso. Si el concursante presenta la misma obra a otro concurso donde eventualmente salga premiada, es obligación del concursante informar sobre esta situación.

6. Las obras deben presentarse en **alta resolución y en formato digital** (JPG, PNG, MP4, etc.).

7. El concursante deberá diligenciar y escanear el **formato de inscripción** que se encuentra adjunto en este documento.

8. La obra debe ser enviada al **Google Form** del concurso. Este formulario pedirá incluir el nombre de tu obra y **se requiere una breve descripción (máximo 400 palabras) que explique el significado de la obra y cómo se relaciona con el VIH.**

9. En el **Google Form**, se enviarán tres archivos respectivamente:

- La obra
- El formato de inscripción debidamente diligenciado (Anexo 1)
- El formulario de consentimiento de uso de imagen (Anexo 2).

10. **Las obras se empezarán a recibir a partir del 24 de octubre del 2024 hasta el 24 de noviembre del 2024 hasta las 23:59 hrs (Hora de Panamá, ET).**

11. Las obras ganadoras serán anunciadas **lo antes posible**

12. Las personas ganadoras recibirán los siguientes **premios**

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1. **El participante debe de participar en un proceso de formación antes de enviar su obra (más información en la siguiente página)**
2. El concursante o un guardián legal tendrá que estar **siguiendo a @FP2030LACHub** en [Facebook](#) and [Instagram](#).
3. Un participante puede enviar arte para **dos de las categorías.**
4. Recuerda que el material con el que participes debe ser totalmente de tu autoría y ser **100% original**. Lo ideal es que lo hagas tú solx y que cuentes con el menor grado de ayuda de un adulto. Sabemos que eres muy talentosx y queremos ver tus creaciones en acción.



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

PREMIOS

Primer lugar en las categorías A y B: Una laptop y la publicación de su arte en las redes sociales de Family Planning 2030 Latin America and the Caribbean Hub.

Segundo lugar en las categorías A y B: Un telefono celular y la publicación de su arte en las redes sociales de Family Planning 2030 Latin America and the Caribbean Hub.

Tercer lugar en las categorías A y B: Unos audifonos, y la publicación de su producción en las redes sociales de Family Planning 2030 Latin America and the Caribbean Hub.



POSIBLES TÉMATICAS

- Concientización sobre el VIH: Promover la educación sobre el VIH, sus formas de transmisión y métodos de prevención. Al igual que concientización sobre vivir con VIH
- Estigma y Discriminación: Barreras y desafíos para el acceso igualitario a la educación, el empleo, la vivienda, seguridad social y todos los derechos
- Acceso a Tratamientos y Servicios de Salud: Resaltando la importancia del acceso, permanencia y adherencia a tratamientos antirretrovirales y ¿Qué significa la Atención Integral para personas con VIH?
- Derechos Humanos: Abogar por la igualdad de derechos para las personas que viven con VIH y la eliminación de barreras legales y sociales.
- Prevención Combinada: Reflexionar sobre el uso de métodos de prevención como el uso de preservativos, PrEP, PEP y ESI.

PROCESO DE FORMACIÓN

Para poder concursar, se tendrán que ver los siguientes 3 videos en el canal de YouTube de FP2030:

1. [“¿Que es el VIH y en qué se diferencia del SIDA?” con Matías Alejandro Romero, Archivo VIH](#)
2. [“¿Cómo se transmite el VIH y existen formas de prevenir la infección por VIH?” con Rosa González, LLAVES](#)
3. [“¿Cómo afecta el VIH la vida diaria de una persona? e información sobre mitos y realidades” con Ivannia Artola, ASHONPLAFA](#)

CAUSALES DE RECHAZO

1. Por ser recibido fuera de los límites establecidos.
2. Por estar fuera del límite de edad.
3. Porque la obra sea premiada o publicada durante la vigencia del Concurso “Arte por los derechos sexuales y reproductivos”; es decir, desde la fecha de apertura de la convocatoria hasta la fecha de premiación.
4. Por detectarse plagio de manera parcial o total de la obra presentada o cualquier otra violación de la normatividad de derechos de autor.
5. Porque la obra viola los buenos valores y/o su contenido sea ofensivo o malsonante.



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

RECURSOS ADICIONALES SOBRE EL VIH

Desde FP2030, aquí tienes una lista de 20 artículos específicos sobre el VIH, organizados en temas que incluyen prevención, tratamiento, avances científicos, y el impacto social. Cada enlace lleva a una lectura relevante sobre el VIH, para tu referencia antes de crear tu obra:

- [ONUSIDA: Informe Global sobre el VIH/SIDA 2023](#)
- [CDC: Opciones de Prevención del VIH \(PrEP y PEP\)](#)
- [WHO: Actualización sobre la Terapia Antirretroviral \(TAR\)](#)
- [Lancet HIV: Progresos y Desafíos en el Control Global del VIH](#)
- [NIH: Ensayo sobre la Vacuna del VIH - Nuevos Descubrimientos](#)
- [ONUSIDA: Eliminando el Estigma Relacionado con el VIH en las Comunidades](#)
- [Harvard Medical School: Tratamientos Avanzados contra el VIH](#)
- [BMJ: Intervenciones en la Reducción del VIH en Países en Desarrollo](#)
- [Journal of the International AIDS Society: Impacto del VIH en la Salud Mental](#)
- [NIH: Nuevas Estrategias de Pruebas Rápidas del VIH](#)
- [PLOS Medicine: Abordaje de VIH en Poblaciones Vulnerables](#)
- [The Lancet: Estrategias de Prevención para Mujeres en África](#)
- [The Conversation: Los Retos del Acceso a Tratamiento en Latinoamérica](#)
- [National Institute on Drug Abuse: VIH y Uso de Drogas Inyectables](#)
- [Journal of AIDS Research: Innovaciones en la Terapia Génica para VIH](#)
- [HIV.gov: Impacto del COVID-19 en el Tratamiento del VIH](#)
- [UNAIDS: El VIH y la Vulnerabilidad en Personas Jóvenes](#)
- [Johns Hopkins Medicine: Prevención Combinada del VIH](#)
- [UNAIDS: VIH entre Personas LGBTIQ+ y el Acceso a Servicios](#)
- [Healthline: VIH y Nutrición - Lo que Debes Saber](#)
- [Manual de Orientaciones Terminológicas de ONUSIDA](#)
- [Estrategia global de SIDA](#)

EN CASO DE CUALQUIER DUDA SOBRE EL CONCURSO CONTACTAR A
NATALIA DE LEÓN A NDELEON@FP2030.ORG



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

Anexo 1: Formato de Inscripción

Título de obra: _____
 Categoría: _____
 Nombres: _____
 Apellidos: _____
 Fecha de nacimiento (dd/mm/aa) _____
 Edad: _____
 Dirección: _____
 Municipio: _____
 País: _____
 Celular: _____
 Email: _____

FORMATO ADICIONAL PARA MENORES DE EDAD (A SER LLENADO POR MADRE, PADRE, O GUARDIAN LEGAL)

Autorización para participar en el concurso “Expresiones Creativas sobre el VIH” para un menor de edad (15-17)

Yo _____ identificado con cédula de ciudadanía _____ de _____, autorizo a mi hijo/hija, _____, identificado con tarjeta de identidad número _____ de _____ a participar en el concurso “**Expresiones Creativas sobre el VIH**” en la categoría A.

En este sentido, manifiesto que me encuentro informado/a sobre el objeto del concurso y las bases del mismo autorizando, de ser necesario, el uso de imagen de mi hijo/hija y sus obras en caso de ser ganador/ganadora de la iniciativa.

Firmado a los _____ días del mes _____ del año _____.

Acepto las condiciones para participar en el concurso. Declaro que la obra presentada es de mi autoría y cumplo con la normatividad sobre derechos de autor.



Concurso de Arte:

Expresiones Creativas sobre el VIH

Anexo 2: Formulario de Consentimiento

- Family Planning 2030 es una organización cuyo trabajo se centra en brindar apoyo a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y mujeres de todo el mundo.
- Utilizamos imágenes e historias para contarles a las personas cómo es la vida de los niños y las niñas y sus familias, así como para recaudar fondos para apoyar el trabajo de FP2030
- Nos gustaría documentar su historia o la historia de su niño o niña mediante palabras, imágenes, videos o audios.
- Si no desea participar, no se verá afectado/a de ninguna manera.
- Es posible que mostremos sus historias o imágenes en distintas partes del mundo a través de internet, televisión, periódicos, informes u otros medios. No compartiremos su nombre completo ni su ubicación exacta.
- Usted no recibirá ningún pago por su participación y las copias de las historias o imágenes documentadas que obtengamos no serán de su propiedad.

- Es posible que no utilicemos su nombre real para preservar su seguridad o la de su comunidad.
- Si usted o su niño o niña cambian de opinión en el futuro y ya no desean que sigamos utilizando sus historias o imágenes, pueden comunicarnos su decisión y dejaremos de hacerlo. Es posible que algunas personas aún puedan ver sus imágenes o historias debido a que han sido compartidas antes de esta decisión o debido a que nuestros socios las siguen utilizando.
- Recopilamos sus datos de contacto junto con sus historias para poder comunicarnos en el futuro, de ser necesario, pero no compartimos esta información con otras personas. Más abajo encontrará la información sobre cómo contactarnos si cambia de opinión, si desea saber qué datos sobre usted hemos registrado o si tiene alguna pregunta o queja.

ACEPTO QUE SE UTILICE MI INFORMACIÓN O LA INFORMACIÓN DE MI NIÑO O NIÑA

.....
Nombre completo del/de la participante adulto/a:

.....
Edad (opcional):

.....
Firma del/de la participante adulto/a (consentimiento):

.....
Fecha:

.....
Teléfono/correo electrónico/dirección:

.....
Si es necesario que lo llamemos de otra forma, ¿qué nombre quisiera que usemos?

Si tiene alguna consulta relacionada con este formulario, envíela a ndeleon@fp2030.org. Puede utilizar el siguiente espacio de este documento para incluir notas adicionales. Si lo hace, firme la siguiente casilla: